



Spielzeit 2018/19

Oper
Ballett
Philharmoniker
Schauspiel
Kinder- und Jugendtheater

Pressekontakte:

Alexander Kalouti
Leiter der allgem. Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
Pressesprecher Oper und Ballett
Theater Dortmund
Theaterkarree 1-3
44137 Dortmund
Tel. +49 (0) 231 / 50 22 524 – Mobil: +49 (0) 162 / 10 22 821
akalouti@theaterdo.de

Djamak Homayoun
Presse- und Öffentlichkeitsarbeit Schauspiel und KJT
Theater Dortmund
Theaterkarree 1-3
44137 Dortmund
Tel.: +49 (0)231 / 50 22 390 – Mobil: +49 (0)170 / 99 00 946
Fax: 0231 / 50-26 252
dhomayoun@theaterdo.de

Anneliese Schürer
Presse- und Öffentlichkeitsarbeit Philharmoniker
Theater Dortmund
Theaterkarree 1-3
44137 Dortmund
Tel.: +49 (0)231 / 50 26 968 – Mobil: +49 (0)174 / 194 9034
anneliese.schuerer@theaterdo.de

Oper

Premieren

Aida

Opera von Giuseppe Verdi
Musikalische Leitung: Gabriel Feltz
Regie: Jacopo Spirei
Fr, 05.10.2018 im Opernhaus

MusiCircus

Klangprojekt nach John Cage
Sa, 06.10.2018
Stadt Dortmund, Opernhaus

Il barbiere di Siviglia

(Der Barbier von Sevilla)
Commedia von Gioachino Rossini
Musikalische Leitung: Motonori Kobayashi
Regie: Martin G. Berger
So, 07.10.2018 im Opernhaus

Musical

Musical von Leonard Bernstein
Musikalische Leitung: Philipp Armbruster
Regie: Gil Mehmert
Sa, 24.11.2018 im Opernhaus

Das Land des Lächelns

Romantische Operette von Franz Lehár
Musikalische Leitung: Gabriel Feltz
Regie: Thomas Enzinger
Sa, 12.01.2019 im Opernhaus

Turandot

Dramma lirico von Giacomo Puccini
Musikalische Leitung: Gabriel Feltz, Motonori Kobayashi
Regie: Tomo Sugao
Sa, 09.02.2019 im Opernhaus

Fin de Partie

(Endspiel)
Oper von György Kurtág
Deutsche Erstaufführung / Zweitinszenierung
Musikalische Leitung: Johannes Kalitzke, Arnaud Arbet
Regie: Ingo Kerkhof
Do, 18.04.2019 im Opernhaus

Echnaton

Oper von Philip Glass
Musikalische Leitung: Motonori Kobayashi
Regie und Choreografie: Demis Volpi
Fr, 24.05.2019 im Opernhaus

Junge Oper Dortmund

Romeo & Zeliha

Musiktheater frei nach *Romeo and Juliet*
von Fons Merkies und Maartje Duin
Musikalische Leitung: Ingo Martin Stadtmüller
Regie: Justo Moret
Sa, 10.11.2018 in der Jungen Oper

10 Jahre Junge Oper

Geburtstagsfeier
Sa, 10.11.2018 in der Jungen Oper

Wo die wilden Kerle wohnen

Fantastische Oper von Oliver Knussen
Musikalische Leitung: Philipp Armbruster
Regie: Philipp Westerbarkei
So, 16.06.2019 im Opernhaus

Nils Karlsson Däumling

Mobile Oper von Thierry Tidrow
Regie: Anselm Dalferth
Frühjahr 2019

Oper erleben

Projektleitung: Heike Buderus
Regie: Alexander Becker
Mi, 10.07.2019 in der Jungen Oper

Bürgeroper Dortmund

Bürgeroper Dortmund: We DO Opera!

Workshops ab Herbst 2018
Werkschau Fr, 28.06.2019 in der Jungen Oper

Extras

I am still here

Ks. Hannes Brock kehrt zurück
Musikalische Leitung: Philipp Armbruster
Sa, 16.02.2019 im Opernhaus

Granada@Dortmund

Sommerliche Operngala zum Saisonabschluss
Musikalische Leitung: Gabriel Feltz, Motonori Kobayashi, Philipp Armbruster, Ingo Martin Stadtmüller
So, 30.06.2019 im Opernhaus

The Voice That You Are

Interdisziplinäres Projekt mit der Company Christoph Winkler und dem WUK performing arts (Wien), im Rahmen der Initiative Doppelpass Plus
Frühsommer 2019

Cityring-Konzerte

Ritorna Vincitor!

Operngala
Fr, 31.08.2018 auf dem Friedensplatz, Stadt Dortmund

Groove Symphony

Synth Happens
Sa, 01.09.2018 auf dem Friedensplatz, Stadt Dortmund

Familienkonzert – Die kleine Meerjungfrau

Die berührende Geschichte von Hans Christian Andersen
So., 02.09.2018

A Night full of Stars

Musicalgala
So, 02.09.2018 auf dem Friedensplatz, Stadt Dortmund

Ballett

Premieren

Die göttliche Komödie I: INFERNO

Ballett von Xin Peng Wang

Nach Dante Alighieri

Musik von Michael Gordon und Kate Moore

Uraufführung

Sa, 03.11.2018

Visionen – Lee, Godani, Kuindersma

Choreografien von Douglas Lee, Jacopo Godani und Wubkje Kuindersma

Sa, 09.03.2019

Wiederaufnahmen

Schwanensee

Ballett von Xin Peng Wang

unter Berücksichtigung der

Choreographie von Marius Pepita

Musik von Peter Tschaikowsky

(Neufassung 2012)

Fr., 07.12.2018

Alice

Ballett von Mauro Bigonzetti

nach Lewis Carrolls

Alice's Adventures in Wonderland

Musik von ASSURD

So., 28.04.2019

Extras

Internationale Ballettgala XXVIII und XXIX

Sa, 13.10. und So, 14.10.2018

Sa, 06.07. und So, 07.07.2019

Sommerakademie 2019

Seniorentanztheater

Open Classes

Veranstaltungen rund um

das Ballett Dortmund

Philharmoniker

„Krieg und Frieden“

PHILHARMONISCHE KONZERTE (im Konzerthaus Dortmund)

1. Philharmonisches Konzert

Zeitenwende

Georg Friedrich Händel: Feuerwerksmusik HWV 351 (Auszüge)

Richard Strauss: Oboenkonzert D-Dur

Ludwig van Beethoven: 3. Sinfonie Es-Dur op. 55, „Eroica“

Gabriel Feltz, Dirigent

Albrecht Mayer, Oboe

Di., 11. und Mi., 12.09.2018

2. Philharmonisches Konzert

Langsamer Abschied

Jean Sibelius: Die Okeaniden op. 73

Edward Elgar: Cellokonzert e-Moll op. 85

Jean Sibelius: 7. Sinfonie C-Dur op. 105

Daniel Blendulf, Dirigent

Franziska Batzdorf, Violoncello

Di., 23. und Mi., 24.10.2018

3. Philharmonisches Konzert

Letzte Dinge

Pavel Haas: Scherzo triste op. 5

Béla Bartók: 3. Klavierkonzert Sz 119

Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 9 d-Moll

Gabriel Feltz, Dirigent

Radu Lupu, Klavier

Di., 13. und Mi., 14.11.2018

4. Philharmonisches Konzert

Trauer und Hoffnung

Bohuslav Martinů: Mahnmal für Lidice

Maurice Ravel: Klavierkonzert G-Dur

Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 504, „Prager Sinfonie“

Benjamin Britten: Sinfonia da Requiem op. 20

Marc Piollet, Dirigent

Alexandre Tharaud, Klavier

Di., 11. und Mi., 12.12.2018

5. Philharmonisches Konzert

Teurer Triumph

Peter Tschaikowsky: Ouverture Solennelle „1812“ op. 49

Dmitri Schostakowitsch: 7. Sinfonie C-Dur op. 60, „Leningrader“

Gabriel Feltz, Dirigent

Di., 15. und Mi., 16.01.2019

6. Philharmonisches Konzert

Selige Stimmen

Wolfgang Amadeus Mozart: Messe c-Moll KV 427

Sergej Rachmaninow: Die Glocken op. 35

Gabriel Feltz, Dirigent

Olesya Golovneva, Sopran

Akiho Tsujii, Sopran

Ashley Thouret, Sopran

Maxim Aksenov, Tenor

Benjamin Glaubitz, Tenor

Luke Stoker, Bass

Lucas Singer, Bass

Di., 19. und Mi., 20.02.2019

7. Philharmonisches Konzert

Stürmische Ruhe

George Butterworth: A Shropshire Lad

Johannes Brahms: Violinkonzert D-Dur op. 77

Ludwig van Beethoven: 6. Sinfonie F-Dur op. 68, „Pastorale“

Julia Jones, Dirigentin

Midori, Violine

Di., 19. und Mi. 20.03.2019

8. Philharmonisches Konzert

Düstere Leidenschaft

Aram Chatschaturjan: „Gajaneh“ (Auszüge)

Aram Chatschaturjan: Violinkonzert d-Moll

Peter Tschaikowsky: 4. Sinfonie f-Moll op. 36

Markus Stenz, Dirigent

Nemanja Radulovic, Violine

Di., 07. und Mi., 08.05.2019

9. Philharmonisches Konzert

Wege und Gefährten

Maurice Ravel: Le Tombeau de Couperin

Witold Lutosławski: Cellokonzert

Felix Mendelssohn Bartholdy: 3. Sinfonie a-Moll op. 56, „Schottische“

Antony Hermus, Dirigent

Johannes Moser, Violoncello

Di., 04. und Mi., 05.06.2019

10. Philharmonisches Konzert

Ewige Heimkehr

Gustav Mahler: 9. Sinfonie D-Dur

Gabriel Feltz, Dirigent

Di., 02. und Mi., 03.07.2019

WIENER KLASSIK (im Konzerthaus Dortmund)

1. Konzert Wiener Klassik

Wien

Ludwig van Beethoven: Wellingtons Sieg oder die Schlacht bei Vittoria op. 91

Joseph Wölfl: 5. Klavierkonzert C-Dur op. 43

Ludwig van Beethoven: 8. Sinfonie F-Dur op. 93

Gabriel Feltz, Dirigent

Julian Pflugmann, Klavier

Mo., 03.12.2018

2. Konzert Wiener Klassik

Paris

Ludwig van Beethoven: Leonoren-Ouvertüre Nr. 3 op. 72a

Joseph Haydn: 4. Klavierkonzert G-Dur

Étienne-Nicolas Méhul: Ouvertüre F-Dur

Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 297, „Pariser“

Motonori Kobayashi, Dirigent

Annika Treutler, Klavier

Mo., 25.02.2019

3. Konzert Wiener Klassik

Berlin

E.T.A. Hoffmann: Sinfonie Es-Dur

Luigi Cherubini: Ouvertüre G-Dur

Felix Mendelssohn Bartholdy: Violinkonzert e-Moll op. 64

Justus Thorau, Dirigent

Gewinner des Joseph Joachim-Wettbewerbs 2018, Violine

Mo., 27.05.2019

SONDERKONZERTE

Cityring Konzerte (Open Air auf dem Dortmunder Friedensplatz):

Sommernacht der Oper: Ritorna Vincitor!

Melodien aus der faszinierenden Welt der italienischen Oper
Fr., 31.08.2018

Groove Symphony – Synth Happens

Andreas Henneberg & The Glitz spielen Symphonic Techno bis R'n'B
Sa., 01.09.2018

Familienkonzert – Die kleine Meerjungfrau

Die berührende Geschichte von Hans Christian Andersen
So., 02.09.2018

Musicalgala - A Night full of Stars

Eine Musical-Reise mit Alexander Klaws und Patricia Meeden
So., 02.09.2018

Neujahrskonzert: Alles Walzer!

Von Händel und Mozart über Strauß bis zu Tschaikowsky
Gabriel Feltz, Dirigent
Hulkar Sabirova, Sopran
Di., 01.01.2019, 15.00 + 19.00 Uhr

Stummfilmkonzert: Panzerkreuzer Potemkin

von Sergej Eisenstein, mit der Musik von Dmitri Schostakowitsch
Gabriel Feltz, Dirigent
Di., 26.03.2019

Benefizkonzert: Musik macht stark!

Motonori Kobayashi, Dirigent
Mo., 23.05.2019

Kaffeehauskonzerte (im Opernfoyer)

Sa., 29.09.2018, 15 Uhr
Sa., 02.03.2019, 15 Uhr
Sa., 08.06.2019, 15 Uhr

KAMMERKONZERTE (im Orchesterzentrum | NRW)

1. Kammerkonzert

Vorbild und Fortschritt

Werke von Mozart, Schostakowitsch und Mendelssohn Bartholdy

Für Streichquartett

Mo., 05.11.2018

2. Kammerkonzert

Über dem Abgrund der Zeit

Werke von Klein, Messiaen und Schostakowitsch

Für Streicher und Klavier

Mo., 28.01.2019

3. Kammerkonzert

Doppelspiele

Werke von Bach und Bartók

Für Geigen-Ensembles

Mo., 04.03.2019

4. Kammerkonzert

Gefahr und Frieden

Werke von Csermák, Hock und Brahms

Für Streicher-Ensemble

Mo., 13.05.2019

5. Kammerkonzert

Irrwege der Liebe

Werke für Mendelssohn Bartholdy und Prokofjew

Für Holzbläser-Ensemble, Kontrabass und Sprecher

Mo., 17.06.2019

EXPEDITION KLASSIK

KONZERT FÜR JUNGE LEUTE (im Konzerthaus Dortmund)

1. Konzert für junge Leute

Hollywood Hits: War and Peace

Gabriel Feltz, Dirigent

Sebastian 23, Moderation

Mo., 15.10.2018

2. Konzert für junge Leute

Groove Symphony: RachmaniNOW

Ingo Martin Stadtmüller, Dirigent

Sebastian 23, Moderation

Mo., 11.03.2019

3. Konzert für junge Leute

Soundtrack: Krieg

Motonori Kobayashi, Dirigent

Sebastian 23, Moderation

Mo., 24.06.2019

FAMILIENKONZERTE (im Konzerthaus Dortmund)

1. Familienkonzert

Der Krieg der Knöpfe

So., 25.11.2018, 10.15 + 12.00 Uhr

2. Familienkonzert

Herr Buffo jagt den Notendieb

So., 20.01.2019, 10.15 + 12.00 Uhr

3. Familienkonzert

Wenn zwei sich streiten...

So., 12.05.2019, 10.15 + 12.00 Uhr

SITZKISSENKONZERTE (im Opernfoyer)

Für Kinder ab 3 Jahren

1. Sitzkissenkonzert

Die vier Zauberbratschen – Auf den Spuren von Papageno

So, 04.11.2018, 10.15 | 12.00 Uhr

Sa, 10.11.2018, 10.15 | 12.00 Uhr

Fr, 16.11.2018, 09.30 | 11.00 Uhr

Di, 20.11.2018, 09.30 | 11.00 Uhr

2. Sitzkissenkonzert

Tierisches Gebrüll – Wenn Holzbläser zu Tieren werden

Do, 28.02.2019, 09.30 | 11.00 Uhr

Fr, 01.03.2019, 09.30 | 11.00 Uhr

Di, 05.03.2019, 09.30 | 11.00 Uhr

So, 10.03.2019, 10.15 | 12.00 Uhr

3. Sitzkissenkonzert

Die Riesengeige – Hier kommt das Cello

Do, 13.06.2019, 09.30 | 11.00 Uhr

Fr, 14.06.2019, 09.30 | 11.00 Uhr

So, 16.06.2019, 10.15 | 12.00 Uhr

So, 23.06.2019, 10.15 | 12.00 Uhr

BABYKONZERTE MAXI (im Orchesterzentrum | NRW)

1. Babykonzert MAXI

Fr., 30.11.2018, 10.30 Uhr

2. Babykonzert MAXI

Sa., 23.02.2019, 10.30 Uhr

3. Babykonzert MAXI

Fr., 25.05.2019, 10.30 Uhr

BABYKONZERTE MINI (im Opernfoyer)

1. Babykonzert MINI

Di., 06.11.2018, 10.30 Uhr

2. Babykonzert MINI

Mi., 30.01.2019, 10.30 Uhr

3. Babykonzert MINI

Mi., 15.05.2019, 10.30 Uhr

Schauspiel

Premieren

Die Parallelwelt

Eine Simultanaufführung über die Gleichzeitigkeit des Ungleichzeitigen zwischen dem Berliner Ensemble und dem Schauspiel Dortmund
von Alexander Kerlin und Kay Voges

Regie: Kay Voges, Director of Photography: Voxi Bärenklau, Bühne(n): Daniel Roskamp, Kostüme: Mona Ulrich, Musikalische Leitung: T.D. Finck von Finckenstein, Video-Art: Mario Simon, Tobias Hoeft, Engineering: Dominik Bay, Lucas Pleß, Dramaturgie: Sibylle Baschung, Alexander Kerlin
Uraufführung

Sa, 15.09.2018, Dortmund und Berliner Ensemble

Im Studio hört Dich niemand schreien

von Jörg Buttgereit und Anne-Kathrin Schulz nach Peter Strickland

Regie: Jörg Buttgereit, Bühne und Kostüme: Susanne Priebs, Dramaturgie: Anne-Kathrin Schulz | ab 18 Jahren

So, 16.09.2018, Studio

Everything Belongs To The Future

nach dem Roman von Laurie Penny

Regie: Laura N. Junghanns, Bühne: Maria Eberhardt, Kostüme: Natalia Nordheimer, Dramaturgie: Dirk Baumann

Uraufführung

Fr, 12.10.2018, Studio

ICH, EUROPA

Splitter aus der Geschichte einer ewigen Beziehung

Regie: Marcus Lobbes, Bühne und Kostüme: Pia Maria Mackert, Dramaturgie: Michael Eickhoff, Matthias Seier

Uraufführung

Sa, 13.10.2018, Schauspielhaus

Ein neues Stück

Regie und Bühne: Kay Voges, Kostüme: Mona Ulrich, Video: Mario Simon, Musik: T.D. Finck von Finckenstein, Engineering: Lucas Pleß

Fr, 30.11.2018, Studio

Die sieben Todsünden

von Gordon Kämmerer

Regie: Gordon Kämmerer, Video: Tobias Hoefft, Musik: Max Thommes, Dramaturgie: Anne-Kathrin Schulz

Uraufführung

Sa, 01.12.2018, Schauspielhaus

norway.today

nach dem gleichnamigen Roman von Igor Bauersima

Regie: Frank Genser, Bühne und Kostüme: Ann Heine, Dramaturgie: Matthias Seier

Sa, 26.01.2019, Studio

Hedda Gabler

von Henrik Ibsen

Regie: Jan Friedrich, Kostüme: Vanessa Rust, Dramaturgie: Dirk Baumann

Fr, 15.02.2019, Studio

Als die Omma den Huren noch Taubensuppe kochte

Eine musikalische Komödie nach dem gleichnamigen Roman von Anna Basener

Regie: Gerburg Jahnke, Bühne und Kostüme: Michael Sieberock-Serafimowitsch,

Musikalische Leitung und Komposition: Tommy Finke, Dramaturgie: Alexander Kerlin

Uraufführung

Sa, 16.02.2019, Schauspielhaus

#SiehstDuMich

Eine Produktion der Theaterpartisanen und der Tanztheaterwerkstatt vier.D

Regie: Sarah Jasinszczak, Choreographie: Birgit Götz

Sa, 16.03.2019, Studio

Echte Liebe

Ein Stück des Dortmunder Sprechchors über Fußball und heimliches Begehren

Regie: Laura N. Junghanns, Dramaturgie: Matthias Seier

Fr, 29.03.2019, Studio

Dieser Titel ist in Ihrem Land derzeit nicht verfügbar (AT)

von Rainald Grebe

Regie: Rainald Grebe, Dramaturgie: Michael Eickhoff

Uraufführung

Sa, 30.03.2019, Schauspielhaus

Im Irrgarten des Wissens

Ein Sommertheaterspektakel quer durch das Schauspiel Dortmund
von Thorleifur Örn Arnarsson

Regie: Thorleifur Örn Arnarsson, Bühnen: Daniel Angermayr, Dramaturgie: Alexander Kerlin, Anne-Kathrin Schulz, Matthias Seier, Dirk Baumann, Michael Eickhoff
Uraufführung

Sa, 25.05.2019, Schauspielhaus

Wiederaufnahmen Schauspielhaus

Das Internat

von Ersan Mondtag

Text von Alexander Kerlin und Matthias Seier

Uraufführung

Biedermann und die Brandstifter / Fahrenheit 451

von Max Frisch / Ray Bradbury

Der Theatermacher

von Thomas Bernhard

DIE SHOW

von Kay Voges, Anne-Kathrin Schulz und Alexander Kerlin

Uraufführung

Wiederaufnahmen Studio

Memory Alpha oder Die Zeit der Augenzeugen

von Anne-Kathrin Schulz

Uraufführung

Zerline

nach Hermann Broch

Der Kirschgarten

von Anton Tschechow

Orlando

nach Virginia Woolf
in einer Fassung von Laura N. Junghanns

Endspiel

Ein Stück in einem Akt von Samuel Beckett

After Life

von Thorsten Bihegue nach Hirokazu Koreeda

4.48 Psychose

von Sarah Kane

Ein bisschen Ruhe vor dem Sturm

von Theresia Walser

Extras**real Reality**

Eine Game-Performance von Anna Kpok

Herbstakademie**The Mundorgel Project****BLACKBOX****SpielBar**

Kinder- und Jugendtheater (KJT)

Premieren

Babus Bauch brummt

Eine Schrumpfreise von Oliver Sproll

ab 7 Jahren

Regie: Oliver Sproll, Ausstattung: Sandra Linde, Dramaturgie: Lioba Sombetzki

Uraufführung

Fr, 28.09.2018

Fast Faust

Stück von Albert Frank nach J. W. von Goethe

ab 15 Jahren

Regie: Antje Siebers, Ausstattung: Sandra Linde, Dramaturgie: Isabel Stahl

Sa, 29.09.2018

Cinderella

Weihnachtsmärchen von Andreas Gruhn nach Charles Perrault

ab 6 Jahren

Regie: Andreas Gruhn, Ausstattung: Oliver Kostecka, Musik: Michael Kessler,

Dramaturgie: Lioba Sombetzki

Uraufführung

Do, 15.11.2018

Der Sandmann

Stück nach der Erzählung von E.T.A. Hoffmann

ab 16 Jahren

Regie: Andreas Gruhn, Ausstattung: Oliver Kostecka, Video: N.N., Musik: N.N.,

Dramaturgie: Isabel Stahl

Do, 14.02.2019

Klatschen

Stück von Tina Müller und Corinne Maier

Jugendclubproduktion

Regie: N.N., Ausstattung: N.N., Dramaturgie: N.N.

ab 14 Jahren

Sa, 09.03.2019

Agent im Spiel

Stück von Daniel S. Craig

Regie: Johanna Weißert, Ausstattung: Julia Schiller, Dramaturgie: Lioba Sombetzki

ab 8 Jahren

Fr, 05.04.2019

Emil und die Detektive

Monolog nach dem Roman von Erich Kästner

ab 8 Jahren

Regie: Bettina Zobel, Ausstattung: N.N., Dramaturgie: Isabel Stahl

Fr, 17.05.2019

europfiction

Werkschau

ab 14 Jahren

Open Stage

Wiederaufnahmen

Tschick

von Wolfgang Herrndorf

Bühnenfassung von Robert Koall

ab 14 Jahren

Rico, Oskar und die Tieferschatten

von Andreas Steinhöfel

Bühnenfassung von Felicitas Loewe

ab 10 Jahren

fit for future

Klassenzimmerstück von Knut Winkmann

ab Klasse 9

Ein König zu viel

von Gertrud Pigor

Theaterstreit für Kinder ab 4 Jahren

Wertvoll – am besten bist du als du selbst

Stückentwicklung von Johanna Weißert und Klaus Fehling

ab 13 Jahren

Maxim

Stück von Anne Lepper

ab 9 Jahren

Zuckeralarm

Theaterabenteuer fürs Klassenzimmer, die Schulküche und andere

Einraumwohnungen

von Ulrike Willberg

für die Klassen 2 bis 5

Dreier steht Kopf

Ein Stück Theater für ALLE
von Carsten Brandau
ab 4 Jahren